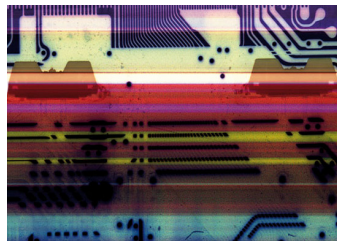


N I C O L A S T E R R A S S O N

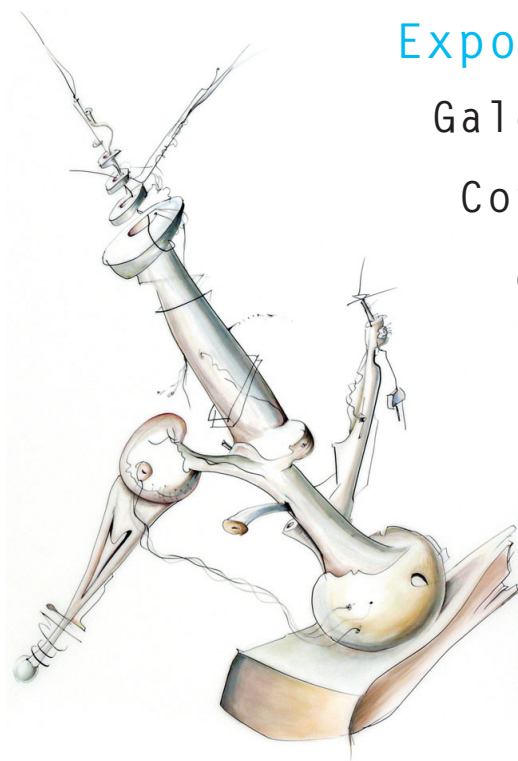


INSTALLATION

19 NOV

17 DÉC

2 0 1 6



Exposition

Galerie d'Art
Contemporain
de Créteil



Métro 8 - Pointe du Lac (terminus)
10 av. F. Mitterand - 94000 Créteil
Tél. : 01 49 56 13 10

Merc. au vend. : 14 - 17 h & Samedi : 15 - 19 h

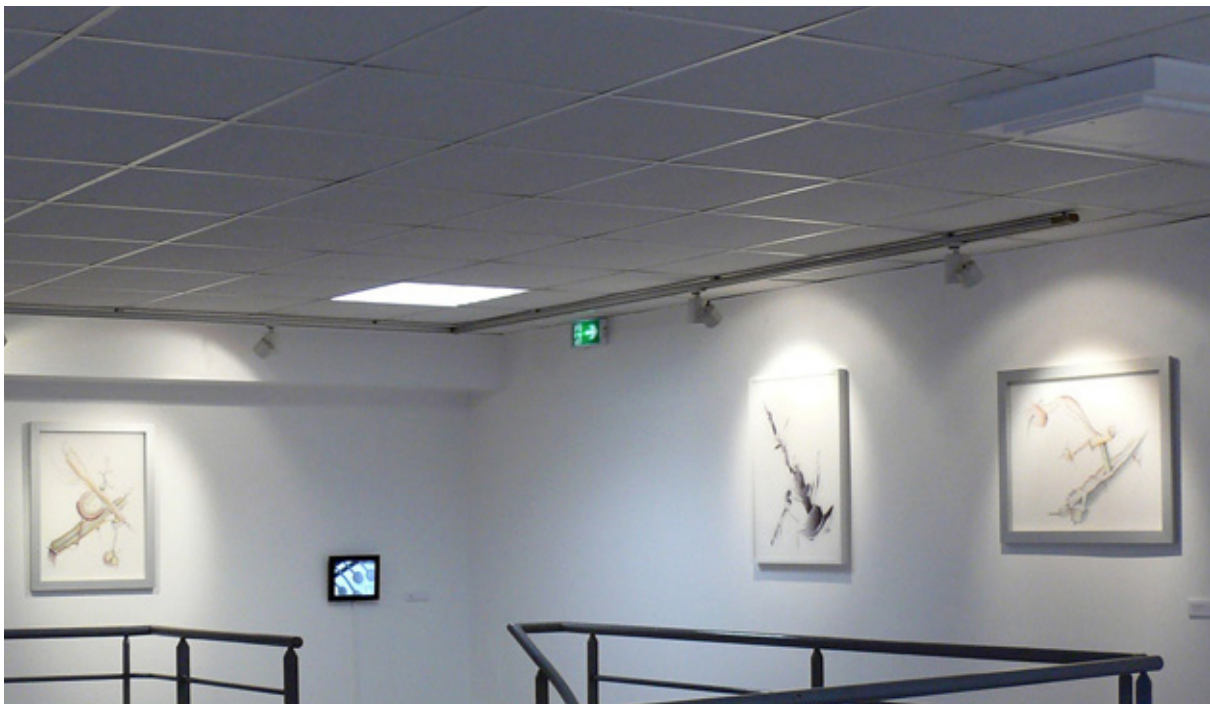


PRÉSENTATION

Après des études scientifiques, Nicolas Terrasson se dirige vers les beaux-arts, poursuivant la recherche d'un langage d'interprétation et de compréhension du monde.

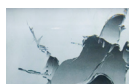
La sélection de travaux présentée lors de cette exposition correspond aux résultats d'expériences mettant en relation l'art et la technologie à travers une anatomie fantasmée de la machine. En recyclant des organes d'appareils techniques à l'abandon, des formes naissent, mi-abstraites, mi-figuratives permettant d'éclairer et questionner ce que ces objets engendrent en chacun de nous.

Vue de l'exposition, *Installation*, 2016

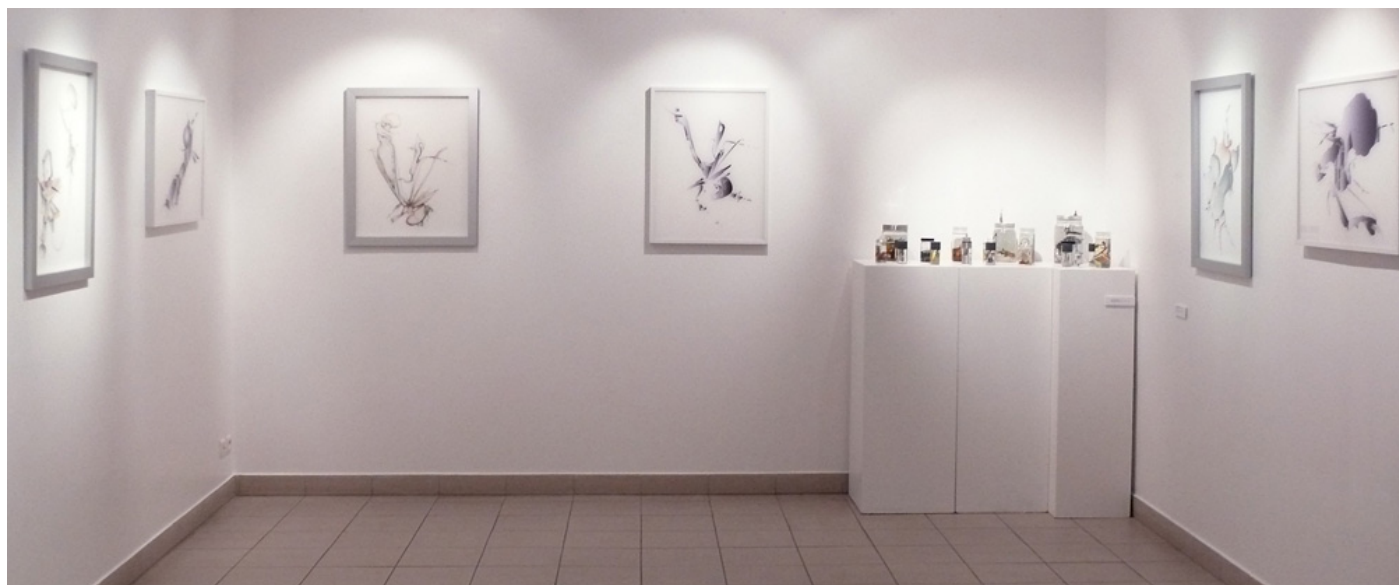


Galerie d'Art Contemporain de Créteil

Un univers fictionnel, à la fois ironique et poétique, composé d'œuvres-vestiges dialoguant entre médium classique et digital, dessins biomécaniques, natures mortes électroniques permet de concevoir une sorte de mythologie de l'objet technique au-delà de sa condition utilitaire.



VUES DE L'EXPOSITION



Vue du niveau -1

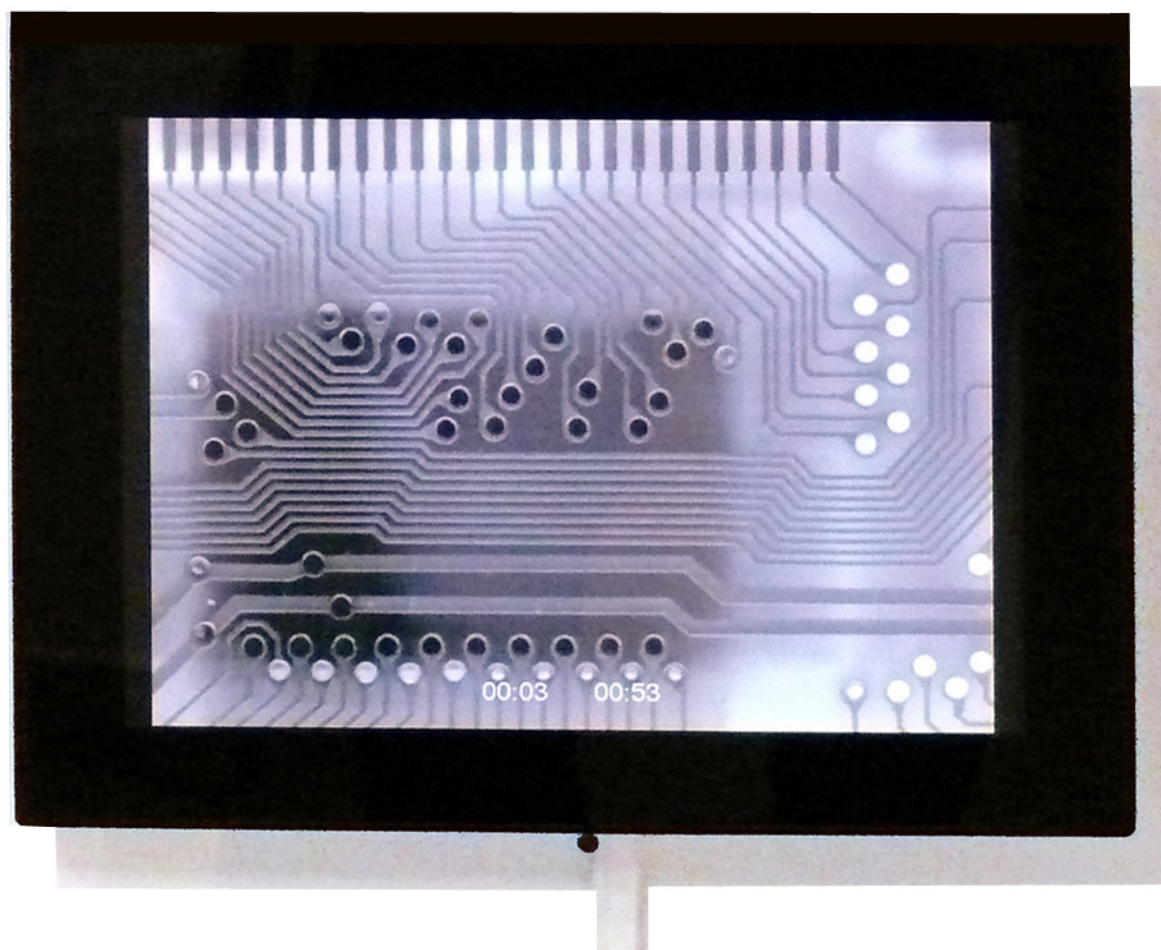


Natures mortes In silico

Composants électroniques, capsules et matériaux divers, dimensions variables



Relevés Anatomiques In vitro
Films immergés, capsules et matériaux divers



Défilmant - 2015, vidéo numérique
couleur, muet, 720 x 576 px, 53 s.



Relevé anatomique vectoriel

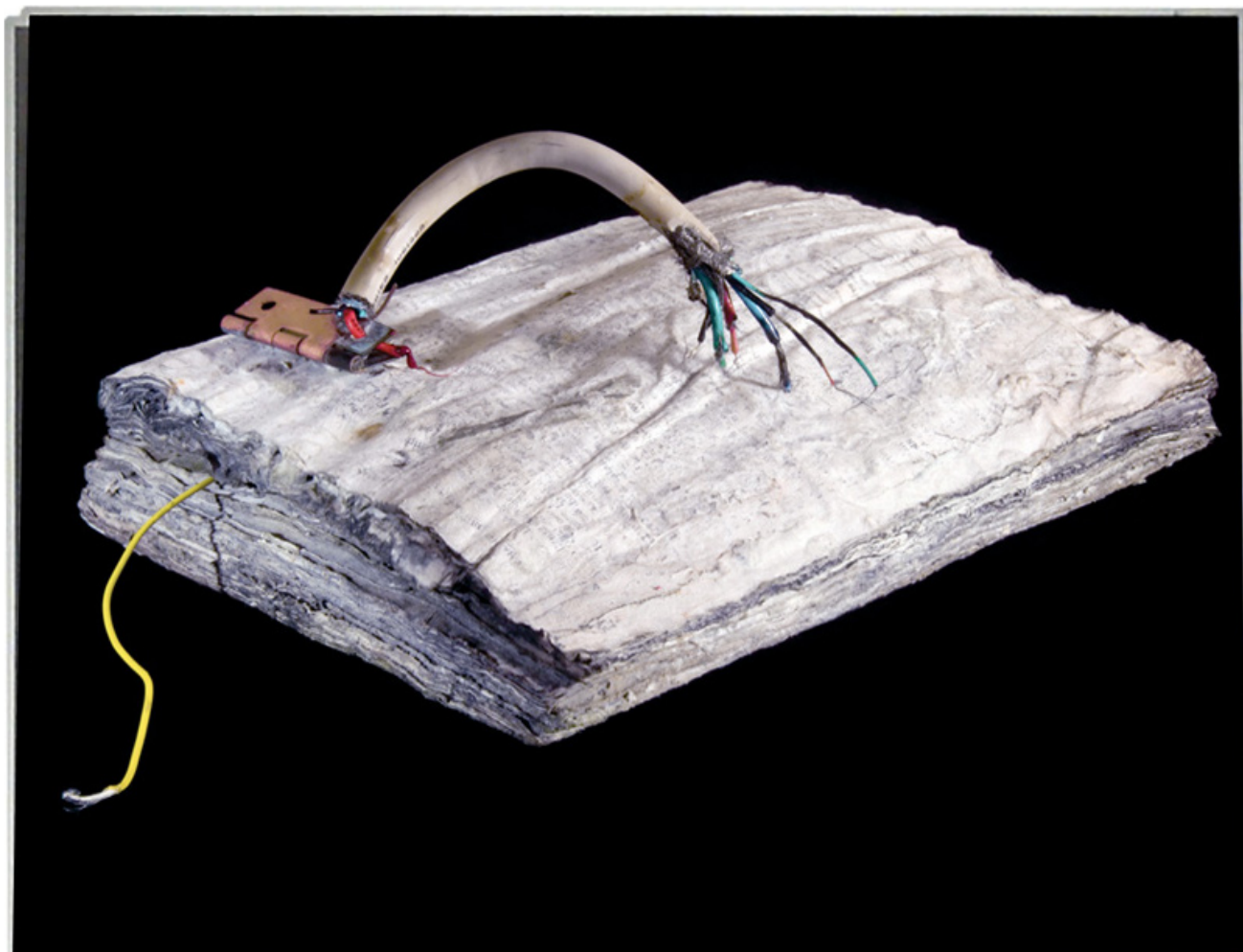
Image numérique vectorielle imprimée sur plexiglas, 52 x 72 cm



Natures mortes In silico (détails)
Composants électroniques, capsules et matériaux divers



Natures mortes In silico (détails)
Composants électroniques, capsules et matériaux divers



Nature morte électronique
Photographie numérique imprimée sur Dibond, 75 x 50 cm



Relevé anatomique vectoriel

Dessin sur calque stabiphane tendu sur cadre aluminium, 58 x 73 cm

Installation

EXPOSITION

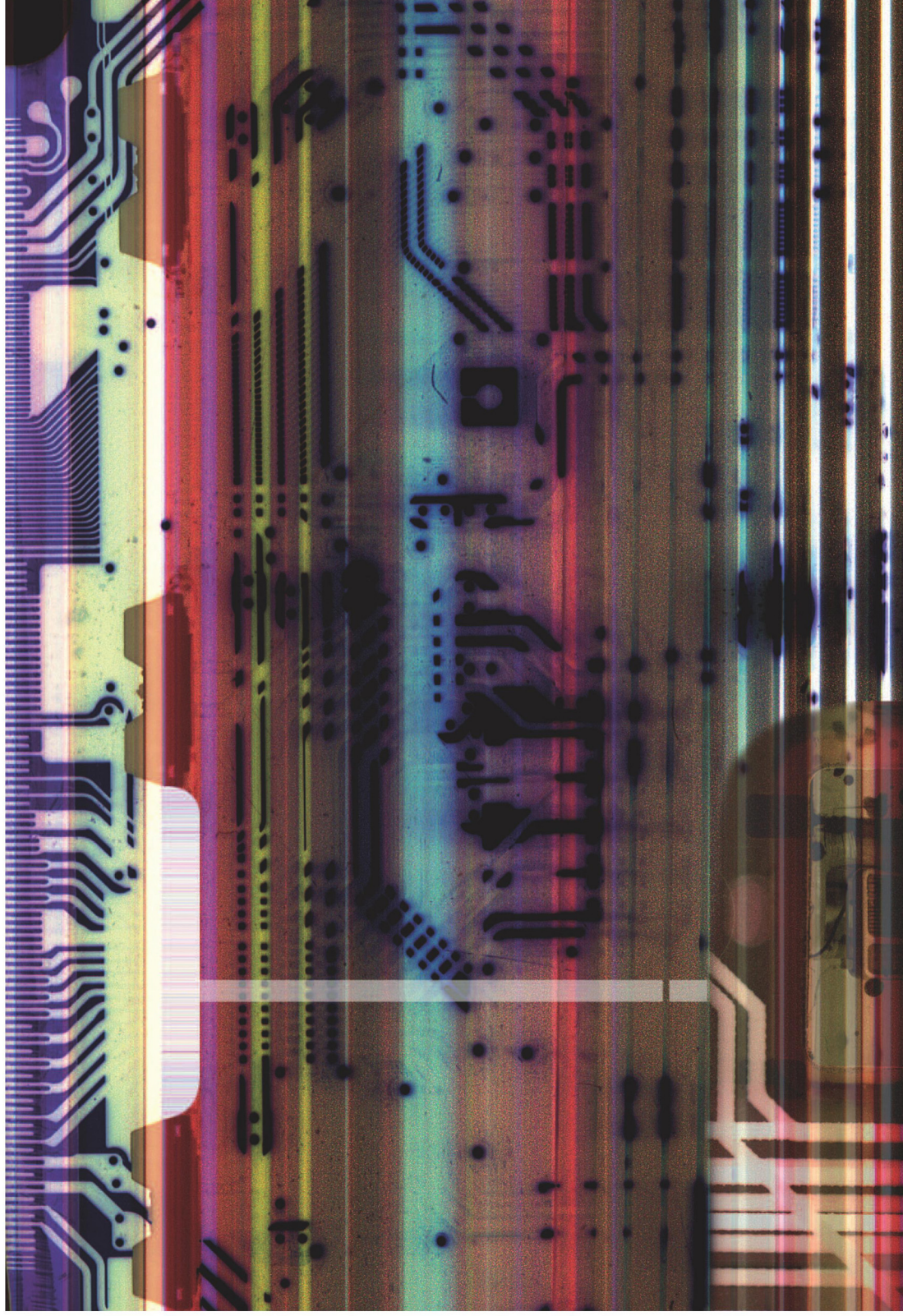
19 novembre
au 17 décembre
2016

**Galerie d'Art
de Créteil**

10 avenue F. Mitterrand
94 000 Créteil
Tél : 01 58 43 38 59
Tél : 01 49 56 13 10

Ouverte au public

mercredis, jeudis
et vendredis
de 14h à 17h
samedis de 15h à 19h
et sur rendez-vous

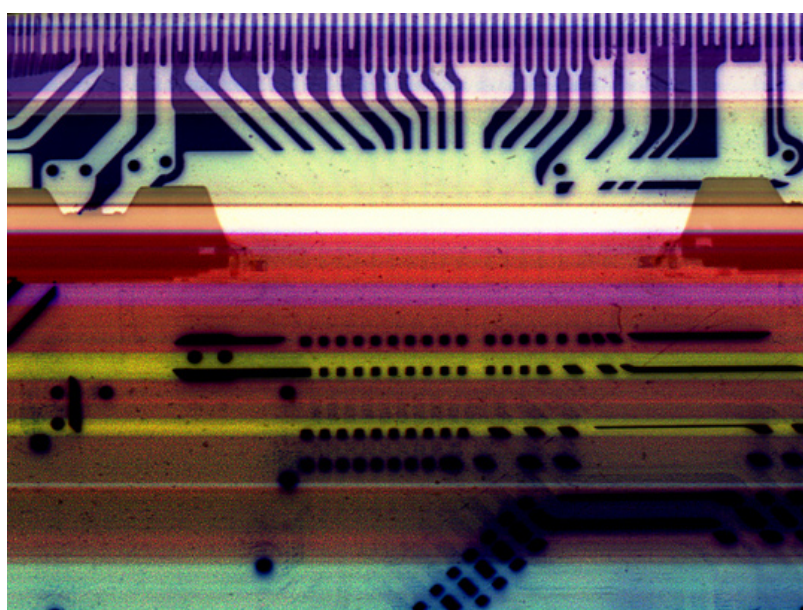


D'une capture d'écran vidéo : Défillements 2014, vidéo couleur, 54 sec, DV 720 x 576 px (PAL)

Nicolas TERRASSON

Galerie d'art contemporain I Créteil

19 novembre 2016 - 17 décembre 2016



19.11 > 17.12 : Nicolas Terrasson, installation

(cf photo, Défilements, 2014, capture d'écran, vidéo numérique couleur, 720 x 576 px, 53 s.)

L'artiste propose de restituer des expériences mettant en relation l'art et la technologie sur un mode fantasmé. Naissent alors des imaginaires composés de natures mortes électroniques, de dessins biomécaniques, de relevés anatomiques d'appareils issus de la révolution informatique. Terrasson propose une série d'œuvres-vestiges dialoguant entre le médium classique et digital. L'ensemble questionnerait la genèse et la représentation des images numériques.

Vernissage, 19 novembre à 18h30.

nicolasterrasson.com

Ouvert mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 17h et samedi de 15h à 19h et sur rendez-vous.



Relevés anatomiques In vitro (vue d'ensemble)
Films immergés, capsules et matériaux divers - 2010

(...) Dans les dessins de Nicolas Terrasson (qui sont des Relevés anatomiques de l'inorganique), les machines, sans utilité ou usage compréhensible, forment un univers à la Bosch (le peintre, pas l'industriel), où des formes folles nous entraînent dans un sabbat inquiétant, où le mort et le vif, l'organique et l'anorganique, la machine et l'homme échangent leur place, se confondent, se mêlent.

Anselm Jappe

philosophe, professeur d'esthétique
spécialiste de la pensée de Guy Debord

Galerie d'Art de Créteil



Métro 8 - Pointe du Lac (terminus)
10 av. F. Mitterrand - 94000 Créteil
Tél. : 01 49 56 13 10

Merc. au vend. : 14 - 17 h & Samedi : 15 - 19 h